

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of blue, ranging from light sky blue to deep navy blue. These shapes are primarily located on the left and right sides of the slide, framing the central white area where the text is placed.

Schrijfleerlijn

Materiaal en Methode

Rick van Kessel

Wat gaan we doen

Materiaal en Methode

Doel Materiaal en Methode

Opbouw Materiaal en Methode

Wat regels

Oefenen met voorbeeld

Vorbereiding schrijven eigen Materiaal en Methode van weektaak 1

APA richtlijnen

Schrijfleerlijn

Opbouw wetenschappelijke publicaties

Samenvatting

Inleiding

Methode

Resultaten

Discussie

Bronvermelding

Bijlagen

Doel Materiaal en Methode

Waarom beschrijven van gebruikte methode en materialen?

Let op! Opbouw materiaal en methode per experiment

Opbouw materiaal en methode

De 4 basis componenten van de materiaal en methoden

Per experiment worden (een aantal van) de onderdelen gebruikt

Onderdeel	Niet alle onderdelen hoeven per sé gebruikt te worden
1	a. Geef een algemene introductie en overzicht van de materialen/methode. b. Herhaal het doel van het werk. c. Geef aan waar het gebruikte materiaal vandaan komt. d. Geef essentiële achtergrond informatie.
2	a. Geef specifieke en precieze details over materialen en methode (bv hoeveelheden, temperatuur, duur, volgorde, condities, locaties, grootte) b. Verklaar de gemaakte keuzes. c. Geef aan dat de juiste voorzorgsmaatregelen genomen zijn.
3	a. Relateer de materialen en methode aan andere studies
4	a. Geef aan waar problemen optraden

Regels en voorbeelden

1. Per experiment chronologisch beschrijven. Kopjes mogen gebruikt worden.
2. Gebruik de voltooide tijd! En niet vanuit de ik-vorm
Ik incubeerde het mengsel drie dagen bij 37 graden. Of:
Het mengsel is drie dagen geïncubeerd bij 37 graden.
3. Geen resultaten of discussie beschrijven.
4. Geen overbodige informatie geven.

Voor het op ijs zetten van het mengsel is een blauwe emmer gebruikt.

Next Generation Genetic Testing for Retinitis Pigmentosa

Kornelia Neveling,^{1,4} Rob W.J. Collin,¹⁻³ Christian Gilissen,^{1,3,4} Ramon A.C. van Huet,² Linda Visser,⁵ Michael P. Kwint,¹ Sabine J. Gijsen,¹ Marijke N. Zonneveld,¹ Nienke Wieskamp,¹ Joep de Ligt,^{1,3,4} Anna M. Siemiatkowska,¹ Lies H. Hoefsloot,^{1,4} Michael F. Buckley,¹ Ulrich Kellner,⁶ Kari E. Branham,⁷ Anneke I. den Hollander,¹⁻⁴ Alexander Hoischen,^{1,3,4} Carel Hoyng,^{2,4} B. Jeroen Klevering,^{2,4} L. Ingeborgh van den Born,⁵ Joris A. Veltman,^{1,3,4†} Frans P.M. Cremers,^{1,3†} and Hans Scheffer^{1,4†*}

¹Department of Human Genetics, Radboud University Nijmegen Medical Centre, Nijmegen, The Netherlands; ²Department of Ophthalmology, Radboud University Nijmegen Medical Centre, Nijmegen, The Netherlands; ³Nijmegen Centre for Molecular Life Sciences, Nijmegen, The Netherlands; ⁴Institute for Genetic and Metabolic Disease, Nijmegen, The Netherlands; ⁵Rotterdam Eye Hospital, Rotterdam, The Netherlands; ⁶Augen Zentrum Siegburg, Siegburg, Germany; ⁷Department of Ophthalmology and Visual Sciences, University of Michigan, Ann Arbor, Michigan

Communicated by Paolo M. Fortina

Received 19 October 2011; accepted revised manuscript 18 January 2012.

Published online 14 February 2012 in Wiley Online Library (www.wiley.com/humanmutation). DOI: 10.1002/humu.22045

Uitpluizen materiaal en methode

Bekijk per zin de materiaal en methode van het artikel van Neveling.

Geef aan bij welk onderdeel van de opbouw de zin hoort.

Sommige zinnen kunnen bij meerdere delen horen.

Vorbereiding schrijven eigen samenvatting

Overzicht project in weektaak 1

Eerste “experiment” beschrijven